



ぱるす通信 17

発行：アピオスぱるす広報部門 Vol.

PALS NEWS

4月21日 ぱるす総会



ぱるす今年度も元気発信!

去る4月21日平成30年度総会が開催されました。15名の会員が参加し終始スムーズに進められ活発な意見も出て和やかな雰囲気の中、閉会しました。年に1回の全員の集まりで、会の活動内容がよく把握できる機会ですので今回欠席された方も来年は是非出席されることをお勧めします。(文：内田保)

5月27日 舞台技術部門ランチミーティング



(石岡市KUUにて)
美味しいランチを食べながら、部門立ち上げ後初となる研修について話し合いをしました。アピオス舞台管理マネージャー山形さんを講師にお呼びして舞台用具の扱い方や照明器具の操作について初歩的なものから教えていただく予定ですので興味のある方どなたでも奮ってご参加ください。
(舞台技術部門：齋藤翔)



6月16日 コーヒー部門研修(石岡市ギター館内くるみ珈琲にて)



今回は、浅煎りと深煎りのドリップコーヒーの淹れ方の違いを学びました。浅煎りは酸味が主役、豆の素材を味わうのに良い。豆はモカを使用。高温で早く落とす。高温で抽出するとタンニンが多く出、ポリフェノールも含まれているので“アンチエイジング”に良いとのこと。深煎りは、焙煎によって生じる苦味が主役。豆は、ブルボンを使用。低い温度でゆっくり落とす。粉の時の香りを“フレグランス”といい、液体から漂ってくる香りは“アロマ”。水はアルカリイオン水が良く、ドリップを使うのは雑味をとり美味しい部分を取り出すため。コーヒー豆は焙煎と抽出により、大きく変わることを学び、コーヒーの香りに包まれて、素敵な時間を過ごすことができました。(コーヒー部門：栗原憲子)

みんなで舞台技術を学ぼう!

- 日時：11月18日(日) 午後2時～
- 参加募集人数：20名位
- 場所：アピオス大ホール
- 服装：動きやすい服装 舞台上はスニーカー等
- 持ち物：筆記用具

講師はアピオス舞台管理マネージャー (株)ジャスト 山形健樹さん 気軽に参加してね!

☆活動状況☆

- 4月21日(土) 平成30年度アピオスぱるす総会 15名
- 上半期ラインナップ封詰め 14名

♪今後の予定♪

- ☆9月2日(日) 今宵貴方とアピオスで ~純喫茶いつもの場所で&妖艶酒場マダム京子の館
- ☆9月 8日(土) 普通救命講習会& 下半期ラインナップ詰め
- ☆9月30日(日) よしもとお笑いまつりin小美玉(仮)
- ☆10月14日(日) APIOS STREET DANCE FESTIVAL ONE 2018
- ☆11月11日(日) スターなりきり歌謡ショー公開オーディション
- ☆12月22日(土)・23日(日) およこDEジャズ2018



終了後つくば市へランチ♪

ぱるす会員紹介♡part9

田村智子さん

通信17号になるのに意外にも登場しなかった 田村智子さんに直撃インタビュー!!

☆血液型 B型 ☆星座 牡牛座

- Q.好きな色は? 白と黒
- Q.好きな花は? 蘭
- Q.好きな食べ物は? せんべい、ラーメン
- Q.趣味は? 絵本に関わること
- Q.一番好きな部門は? コーヒーかな♪美味しいって言ってもらえると嬉しい!
- Q.智子さんにとってのボランティアって?
- A. 家族との時間でもない。母の顔でもない。仕事でもない。いつもの自分じゃない自分を感じることができる場所かな。そして集まる仲間との時間を共有しながら、自分一人じゃないって感じる。
- Q.ぱるすの今後をどう思う?
- A. 立ち上げ当初から関わってきたので、ぱるすに対する“想い”はちょっと違うものがあります。何もなかったから、逆に必至でやってきたんだと思います。10年目を迎え、後継者の問題が一番かな? いいものを受け継ぎながら、そして変えていくことも大事だし...一緒に頑張ってきた仲間と、やれる時まで活動していきたい。



編集後記

市内竹原の竹原神社では、色とりどりのアジサイが咲き誇り、多くの方が訪れています。近所に住む高田さんが一人で栽培を始めたアジサイは今や60種1500株にもなりました。やがて地域住民も加わるようになり今年も多くの方が訪れるアジサイ祭りが開かれました。一人の地道な活動が地域に大きな輪となって広がっていく姿は、地域活性化の見本のようなものを感じます。(By:Toshi)

