



ぱるず通信07

発行：アピオスぱるず広報部門 Vol.07

PALS NEWS

3月29日（日）

魅惑のアロマにつつまれて… ～ぱるずコーヒー研修会が開かれました～



コーヒーって歴史があるナー



羽鳥の「くるみコーヒー」さんで、研修会が開かれました。アピオス小劇場“純喫茶いつもの場所”でおなじみのマダム京子ブレンドで評判の、自家焙煎コーヒーを提供していただいているお店です。まずは講義。カウンター越しにマスターの池田さんと奥様が、コーヒーの歴史、産地、味、香りについて熱く語っていました。ご夫婦共々本当にコーヒー好きな人だなあ～ってビンビン伝わってきます。早くうまいコーヒーが飲みたい！と心がはります。そして、いよいよ先生の模範ドリップ開始。豆が20g！？結構多いな！お湯温度が、85～90度！やかんの口元に何やらくちばしみたいのが…？？ほそいお湯を豆の真ん中ゆっくりと注ぐ…おおっ、豆がムクムク盛り上がりってきたぞ！30秒くらい蒸らしてあとはすこ一しづ、「の」の字を書くようにゆっくりとお湯を入れて…。テケテケと落ちてきた、こはく色の液が球状になって液面で踊っているではないですか！ここがとっても重要なポイントで、うまみ、香りが溶け込んだコーヒーオイルが表面に幕を作っていて、その落ちた水滴が浮いている状態なのだそうです。おいしいコーヒーが淹れられたかの目安なんだろうです。



みんな真剣に淹れてます！



必見！
美味しいペーパードリップの淹れ方

☆マイルドな味をお好みの方
1人前コーヒー粉（中挽き）10g水120g
★よりコクのある味をお好みの方
1人前コーヒー粉（中挽き）20g水160g

①お湯を沸かす。沸かしたら注ぎ口の細いポットに移して湯温を85～90度位にします。
②ペーパーをセットしたドリッパーに挽いた豆を入れ
お湯を少しづつ落として全体を湿らす。
③20秒～30秒位蒸らす。新鮮な豆はムクムクと膨らみます。
④中心からゆっくりと「の」の字を書くように細く
お湯を注ぎます。（フィルターにかかるないように）
ふくらみが沈みかけたらこの動作を数回繰り返します。コーヒー液が全部落ちる前にSTOP。

スターなりきり歌謡ショー司会のお二人♪



2月1日

team；ここから企画制作第一弾！柴田晶子くちぶえコンサート
ランウェイがいい感じでしょ！



ぱるず

☆26年度年間最多活動スタッフ紹介☆



26年度はお二人いらっしゃいます。
菅谷政枝さんと大場ひさ子さんです！

7号では、菅谷さんにインタビュー。

Q: ぱるずに入ったきっかけは

A: 以前からアピオスにはコンサートを見に来いました。その時に皆さん
スタッフとしてイキイキと活動している
様子を見て、私もやってみたいと思
い始めました。

Q: 実際にぱるずに入ってスタッフをしてみていかがでしたか？

A: 慣れない頃は何もわからず戸惑ったり、失敗したりしました。
でもアピオスに訪れるお客様に“ありがとう”“ボランティアで
やっているなんてすごいね”とかお声をかけていただいたらする
ので、嬉しいです。

Q: 今回スタッフ活動実績NO1になりましたが…

A: そうなんですか！家から遠いので、本当に自分ができる時だけ
参加していたのですが。これからもぱるずの皆さんと、楽しんで
参加できたらいいですね。これからも宜しくお願いします。

いつも笑顔をたやさない菅谷さんです。

また、公演時にレンコン料理も持参してくれて

美味しいみんなでいたいです。いつも有難う♪ by:前島

3月15日 コロッケコンサート～“笑う”顔には福来たる～
今回のコンサートはコロッケさん側からのアルバイトスタッフさんと一緒に仕事をしました。大変勉強になったことがあります。チラシの折込み作業の時、最後に鉛筆を挟みますが、ずらしながら重ねた時に平らになるようにしていましたところです。
コンサート…最初は笑いすぎて泣き、最後は歌に感動して泣きました。
コロッケさんのお人柄がでていたコンサートでした。テレビで見るより何倍も素晴らしかったです。

（文：本田仁子）

第6回小美玉発スターなりきり歌謡ショーを終えて

～歌が好きという人がこんなにたくさんいる～

3月22日

プロでもないのにアピオス大ホールを満員に埋め尽くしました。
私は今回で2回目の司会をさせていただきました。
ある人は歌手になりたかった夢を、またある人は大きなステージで歌って
みたかったと…そんな思いを実現させたステージ。15組の皆さん
が本番はひとつになりました。終わってみるとみんなそれぞれ最高の笑顔で
こう言うんです。「また歌いたい。また出たい。」このスターなりきりは
夢を叶える感動の企画としてこれからも盛り上がることでしょう。
ぱるずの皆さん有難うございました。

（文：田村智子）

ぱるずのガイドブックも完成しました！



編集後記

平成26年度最終総まとめ！今回から誌面サイズ形式を一新し作成しました！
2年前、ぱるずの皆さんの活動を誌面にして、形に残したい！そんな思いから
アピオス職員に頼らず、自分で作成してきました。2年で6号発行です…
今回ぱるずの組織改革を行い、広報部門にも4名の登録がありました。同志ができ
これからもっともっとぱるずの活動を広めるためにも頑張ります！
ぱるずの一あ・な・た♪ 取材しますよ～～。待っててね！

（前島京子）

一次号のお知らせ

次回は、ぱるず総会&おでかけ懇親会ツアー、コンサートのアンケートまとめ、年間最多活動
スタッフpart2インタビュー（大場ひさ子さん）etc…をお届けします。お楽しみに。

2月～3月の活動実績

開催日	コンサート名	参加者数
2月1日(日)	柴田晶子口笛コンサート	8
2月28日(土)	長須与佳 緑コンサート	9
3月15日(日)	コロッケコンサート14:00 コロッケコンサート18:00	23 22
3月22日(日)	スター☆なりきり歌謡ショー	17

ぱるずコーヒー売上実績

3月15日コロッケコンサート
28,020円
3月22日なりきり歌謡ショー
25,850円



ぱるずコーヒー♥ユニフォームを一新！

2月よりユニフォームが変わりました♪

もちろん自前での購入です。

どうでしょう？

なかなかお似合いですよね？



今後の予定

- 4月12日(日) ぱるず総会&おでかけツア
- 4月18日(土) 上期ラインナップ詰め作業
- 5月17日(日) アピオスプレミアム劇場 VOL:2
Marie Spring Concert
- 8月22日(日) 週末よしもと小美玉お笑いライブ